

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО ДШ г. Камышин
Протокол №1
от « 5 » сентября 2023г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ г.Камышин

В.П. Плотников

Учебный план МБУ ДО ДШИ

на 2023 - 2024
учебный год

2023 год

Учебные планы на 2023-2024 уч.год
Учебный план
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
музыкального искусства

в области

Срок обучения 5 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены /класс/
		I	II	III	IV	V	
1	Основы музыкального исполнительства	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
2	Увлекательное сольфеджио	1	1	1	1	1	V
3	Слушание музыки	-	1	-	-	-	
4	История мировой музыкальной культуры	-	-	1	1	1	
5	Хоровой (оркестровый) класс	1	1	1	1,5	1,5	
6	Предмет по выбору**(0,5-1ч.)						
	Всего	3,5	4,5	4,5	5	5	

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
в области музыкального искусства

Срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены /класс/
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Основы музыкального исполнительства	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
2	Увлекательное сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	VII
3	Слушание музыки	-	-	-	1	-	-	-	
4	История мировой музыкальной культуры	-	-	-	-	1	1	1	
5	Хоровой (оркестровый) класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
6	Предмет по выбору**(0,5-1ч.)								
	Всего	3	3,5	3,5	5	5	5	5	

Учебный план
по дополнительным общеразвивающим образовательным программам
«Популярное фортепиано», «Любимые мелодии»
Срок обучения –1 год 6 кл. (5), 8кл. (7)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Экзамены /класс/
		(VI, VIII)	
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	1,5	
2.	Сольфеджио	1	
3.	Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хор)	1,5	
6.	Предмет по выбору** (0,5-1ч.)		
	Всего	4	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Выпускники V (VII) класса могут считаться окончившими полный курс школы.
3. Выпускники VII (V) класса могут считаться окончившими полный курс школы. В VIII (VI) класс зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению образования.
4. При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
по хору - от 11 человек, по теоретическим дисциплинам, фольклорному ансамблю, народным музыкальным инструментам, оркестру – от 6 человек, по ансамблевым учебным предметам (предмет по выбору) – от 2-х человек; индивидуальные занятия.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по коллективному музицированию, по музыкальному инструменту (духовые, скрипка, домра, балалайка) и сольному пению из расчёта 50% времени, отведённому на предмет; фольклорному ансамблю до 100 %
 - для проведения занятий по предметам по выбору: сольное пение, аккомпанемент, вокальный ансамбль, струнный ансамбль из расчёта 50% времени, отведённому на предмет (при наличии финансирования).
6. В пределах имеющихся средств, школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов (филармоний) и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
7. Предмет по выбору** предоставляется администрацией школы по желанию родителей учащихся (при достаточном бюджетном

финансировании муниципального задания). При этом плата за обучение в школе не меняется.

Примерный перечень предметов по выбору: ансамбль, аккомпанемент, освоение другого музыкального инструмента (в том числе народные музыкальные инструменты), сольное пение (в том числе народный вокал), элементарная теория, импровизация и сочинение, читка с листа и др.

8. Посещение предмета Хоровой класс* по дополнительной общеразвивающей программе народные инструменты, духовые инструменты - по желанию родителей, учащихся.

9. По всем предметам дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводится промежуточная аттестация в форме академических концертов, зачётов, контрольных уроков, прослушиваний.

10. Итоговая аттестация по завершению освоения дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводится в форме экзамена по предметам «основы музыкального исполнительства», «фольклорный ансамбль», «увлекательное сольфеджио».

11. Самостоятельная работа учащегося: 1-2 класс- 2 часа в неделю, 3-7кл. – 3 часа в неделю.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»

Срок обучения 4 (5) лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговые просмотры /класс/	Экзамен Просмотры /класс/
		I	II	III	IV		
1	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III	IV
2	Живопись	2	2	2	2	I, II, III	IV
3	Композиция	2	2	2	2	I, II, III	IV
4	Искусство в истории	0,5	0,5	0,5	0,5	-	IV
5	Лепка	-	0,5	1	1	IV	
	Всего	6,5	7	7,5	7,5		

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс школы. В V класс зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению образования.
3. Численный состав учащихся: 1 - 2 классы от 11 человек, 3 - 5 класс от 8 человек.
4. Промежуточная и итоговая аттестация по дополнительной общеразвивающей программе «Основы изобразительного искусства» проводится в форме просмотров творческих работ, собеседования и экзамена.

ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Первые шаги в музыку»

П/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Экзамены /класс/
		0	I	
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	1.25*	1.25*	0 I
2.	Сольфеджио	1	1	
3.	Хоровое пение	-	1	
	Всего	2.25	3.25	

* по желанию родителей музыкальный инструмент 1 ч. в неделю

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предметам «сольфеджио», «хоровое пение» проходят в групповой форме, по предметам «музыкальный инструмент», «сольное пение» - в индивидуальной форме.
Численный состав групп по «сольфеджио» от 6 человек, по предмету «хоровое пение» - от 11 человек.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся: форме прослушивания по предметам «музыкальный инструмент», «сольное пение».
4. Зачисление учащихся в 0 класс осуществляется в возрасте с пяти лет до семи лет, в 1 класс – с 7 лет до 10 лет

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе «Домисолька»

Музыкальное исполнительство

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Экзамены /класс/
		0	под	I	
1.	Игра на фортепиано, чтение с листа	0,75	0,75	0,75	Прослушивание I,
2.	Слушание музыки, развитие слуха, теория	0,5	0,5	0,5	
	Всего	1,25	1,25	1,25	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предметам «игра на фортепиано, чтение с листа», «слушание музыки, развитие слуха, теория» проходят в индивидуальной форме.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся в форме прослушивания по предмету «игра на фортепиано, чтение с листа».

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе
«Золотое зёрнышко»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		0	под	
1	Народное пение	2	2	0,под
		2	2	

	Всего		
--	--------------	--	--

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предмету «Народное пение» проходят в групповой форме. Численный состав групп по предмету «народное пение» - от 11 человек.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства проводятся в форме прослушивания по предметам «народное пение».

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе раннего эстетического развития (художественной направленности) «Радуга искусств» срок обучения 2 года

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		1 год	2 год	
1	Изобразительная деятельность	2	2	0, под
	Всего	2	2	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия по предмету «Изобразительная деятельность» проходят в мелкогрупповой форме. Численный состав группы - от 4 человек до 8 человек
3. Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в форме просмотра творческих работ учащихся

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»

Срок обучения 4 года

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговые просмотры /класс/	Экзамен Просмотры /класс/
		I	II	III	IV		
1	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III	IV
2	Живопись	2	2	2	2	I, II, III	IV
3	Композиция	2	2	2	2	I, II, III	IV
4	Искусство в истории	0,5	0,5	0,5	0,5	-	IV
	Всего	6,5	6,5	6,5	6,5		

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе «Палитра искусства»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Палитра искусств (Композиция)	6	6	I, II
	Всего	6	6	

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе «Палитра творчества»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Изобразительное искусство (Композиция)	4	4	I, II
	Всего	4	4	

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе раннего эстетического развития «Искусство, которое мы называем изобразительным»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговые просмотры /класс/
		I	II	III	
1	Искусство, которое мы называем изобразительным (Композиция)	2	2	2	I, II, III
	Всего	2	2	2	

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
для вечернего отделения «Дебют»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Рисунок	3	3	I, II
2	Живопись	3	3	I, II
3	Композиция	2	2	I, II
5	История искусств	1	1	собеседование
	Всего	9	9	

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей подготовительной программе
в области изобразительного искусства для вечернего отделения «Дебют»

п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговые просмотры /класс/
		I	II	
1	Рисунок	1	1	I, II
2	Живопись	1	1	I, II
3	Композиция	2	2	I, II
	Всего	4	4	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Численный состав групп от 10 человек. Занятия проходят в групповой форме.
3. Промежуточная и итоговая аттестация при освоении дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства проводятся: форме собеседования по предмету «история искусств» и в форме просмотра работ по предметам «рисунок», «живопись», «композиция».

Учебный план

Подготовительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Ритмика»

№	Наименование предмета	Возраст учащихся	Количество учебных часов в неделю			Экзамен /класс/
			I	II	III	
1	Ритмика	4 года	2	2	2	III
	Ритмика	5 лет	2	2	-	II
	Ритмика	с 6 лет	2	-	-	I
	Всего по каждому году обучения		2	2	2	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия проходят в групповой форме. Численный состав групп от 10 человек.
3. Учебный план подготовительной программы предполагает основной срок обучения на отделении 3 года.

4. Выпускники 3 года обучения подготовительной программы считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. В 1 класс ДШИ хореографического отделения зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонности к продолжению образования.

Учебный план
подготовительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Хип- хоп»

№	Наименование предмета	Возраст учащихся	Количество учебных часов в неделю					Экзамен /класс/
			I	II	III	IV	V	
1.	Современный танец	1 уровень 7-12 лет	3	3	3	3	3	V
2.	Современный танец	2 уровень 12-17 лет	3	3	3	3	3	V
Всего по каждому году обучения			3	3	3	3	3	

Примечание

1. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.
2. Занятия проходят в групповой форме. Численный состав групп от 10 человек.
3. Учебный план подготовительной программы предполагает основной срок обучения на отделении 5 лет.
4. Выпускники 5 года обучения подготовительной программы «Современный танец», окончившие курс первого уровня, могут продолжить обучение, перейдя на второй уровень программы.
5. Учащиеся с 12 лет зачисляются сразу на второй уровень программы.